

Programme de formation :

Formation à la restauration des cuirs complet (5jours)

1°) Les objectifs de la formation :

- ✓ Savoir reconnaître les différents types de cuir, simili matériaux synthétique (cuirs nappa, cuirs grainés, cuirs anilines, cuirs PU ou Bycats, similicuir, Nubuck, Alcantara...).
- ✓ Savoir entretenir et soigner les éléments d'un habitacle automobile en cuir avec les produits adaptés (siège, volant, pommeau de vitesse, panneaux de porte, ...).
- ✓ Savoir entretenir et soigner des mobiliers en cuir lisse pigmenté, à pores ouverts, similicuir ou Alcantara avec les produits adaptés.
- ✓ Savoir réaliser les teintes par mélange de pigment suivant un tableau de formule d'origine constructeur.
- ✓ Savoir réparer une dépigmentation, usure, frottement, éraflure...
- ✓ Savoir recolorer un élément de cuir, un siège à l'éponge ou au pistolet.
- ✓ Maîtriser la restauration et la réparation de cuirs ou autres matières sur des éléments de véhicule et/ou éléments démontés.
- ✓ Maîtriser la colorimétrie, réalisation de différentes teintes sur mesure sans formule constructeur.
- ✓ Maîtriser l'utilisation de pistolet à gravité (Iwata) et réalisation de structure avec le pistolet.
- ✓ Savoir réaliser une prestation d'entretien, de restauration et repigmentation complète sur un intérieur cuir de véhicule et/ou sur une sellerie cuir démontée.
- ✓ Atelier pratique réalisée avec le formateur.
- ✓ Suivi post-formation continu assurée.
- ✓ Intégration au groupe réseau COLOURLOCK France – Belgique – Luxembourg – Suisse – Maroc – Algérie – Tunisie – DOM-TOM.

2°) Le Public visé :

- ✓ Tout public.
- ✓ Garagiste, professionnel de l'automobile, sellier, detailer, préparateur esthétique, salarié dans le milieu de l'automobile et de la préparation ou rénovation esthétique, indépendant souhaitant acquérir de nouvelles compétences, detailer automobile souhaitant démarrer une activité professionnelle ou proposer une activité complémentaire.

3°) Les prérequis :

- ✓ Aucun prérequis

4°) Le contenu de la formation :

- ✓ **La formation nettoyage, réparation et reteinte du cuir « Niveau 1 »** va vous permettre d'acquérir un process opératoire, une méthodologie dans l'entretien des cuirs d'une sellerie automobile en cuir, de mobiliers en cuir ou de maroquinerie, tout en respectant la matière.
- ✓ Vous apprendrez ainsi les différentes étapes pour nettoyer l'intérieur d'un véhicule en cuir sans l'abîmer avec les produits adaptés, le dégraisser, soigner les éventuelles usures, griffures ou autres défauts, puis protéger à nouveau l'ensemble.
- ✓ Vous saurez également repigmenter et protéger des éléments à l'éponge ou au pistolet.
- ✓ Pratique sur des éléments en cuir, des morceaux de cuir, des sièges, des volants...

Programme du 1er jour :

Présentation des intervenants et des élèves.

Point sur les attentes des élèves ?

Point sur les objectifs de la formation ?

Remise du guide de formation et des documents pédagogique.

Présentation de la marque partenaire COLOURLOCK et de son histoire.

Qu'est-ce que le cuir, comment est réalisé le cuir, qu'est-ce que le tannage végétal et chrome (avantages et inconvénients) ?

Quels sont les différents types de cuirs (cuirs lisses pigmentés, cuirs à pores ouverts ou anilines, Nubuck, cuirs PU ou Bycast) ?

Quel est la différence entre l'Alcantara et le Nubuck ?

Comment différencier les différentes matières vu précédemment (atelier pratique) ?

Quels sont les dommages occasionnés par le soleil, le manque d'entretien, les produits non adaptés ?

Comment traiter les marques de décolorations de vêtements (jeans), les traces de stylo, les traces de pneumatiques sur les cuirs ?

Découverte et explication des différents produits et processus d'utilisation de la gamme COLOURLOCK.

Mise en pratique sur véhicule et/ou éléments de véhicule sellerie ou volant démontée.

Programme du 2ème jour :

Quelle méthodologie à adopter lors de la préparation d'éléments à restaurer, décontamination, nettoyage, dégraissage, analyse des travaux à réaliser ?

Comment définir la technique la plus appropriée de réparation selon le problème rencontré sur un élément en cuir ou similicuir ?

Comment réagir face à des griffures et usures ?

Quelles sont les techniques de ponçage d'élément en cuir ou autres matières ?

Quelle est la technique d'utilisation du cuir liquide (gamme COLOURLOCK) pour les griffes ou craquelures.

Comment mettre en œuvre les pratiques sur des éléments d'intérieur de véhicules usés ?

Programme du 3ème Jour :

Comment créer une teinte selon les formules d'origine COLOURLOCK constructeur ?

Dans quel cas utiliser une coloration à l'éponge et pourquoi privilégier une repigmentation au pistolet ?

Quelles sont les méthodologies à appliquer lors d'une coloration à l'éponge ou au pistolet ?

Test en autonomie.

Programme du 4ème jour :

Qu'est-ce que la colorimétrie ?

Comment utiliser le cercle chromatique ?

Comment réaliser le mélange des couleurs (méthodes de la colorimétrie) ?

Test de mélange et réalisation de différentes teintes sur mesure sur peaux de cuir et/ou similicuirs (environ 15 couleurs à réaliser).

Qu'est-ce qu'un Top-Coat et quel est sa fonction ?

Qu'est-ce qu'un durcisseur IC2 et quel est sa fonction (gamme professionnelle COLOURLOCK) ?

Comment réaliser des différents Top Coat mat, satiné ou brillant (gamme professionnelle COLOURLOCK) ?

A quoi servent les additifs métalliques et effets antiques à ajouter au Top Coat pour certaine réalisation spécifique comme des cuirs métallisés (Porsche, américaines, anciennes), cuirs nacrés (maroquinerie), effet antique (patine sur cuirs anciens) ?

Comment intervenir sur peaux ou éléments en cuir troués, déchirés ou brûlés en situation réelle ?

Qu'est-ce qu'une empreinte, quel est sa fonction (gamme professionnelle COLOURLOCK) ?

Comment réaliser une empreinte sur différents types de cuirs ou similicuir ?

Comment réparer des pièces abimées, par coupure, usure, déchirure ou brûlure sur cuir lisses, grainés ou perforés ?

Quel sont les différents colmateurs et dans quels cas les utiliser (cuir liquide, filler, pâte à cuir de la gamme professionnelle COLOURLOCK) ?

Comment utiliser un colmateur sur des griffures, craquelures ou petites coupures selon les différents cas ?

Programme du 5ème jour :

Comment appliquer la pâte à cuir & vinyle (gamme professionnelle COLOURLOCK) avec empreinte chauffée à 400° pour une réparation pratiquement invisible sur élément de cuir et/ou plastique comme un garniture de porte ou tableau de bord ?

Comment préparer le support et comment réaliser une teinte sur mesure sans formule puis à l'aide du spectromètre professionnel COLOURLOCK ?

Comment utiliser un pistolet à gravité et comment maîtriser les réglages (pistolets gamme pro Iwata) ?

Comment réaliser une structure au pistolet à gravité (pistolets gamme pro Iwata) afin d'améliorer une réparation ?

Comment réaliser toutes les étapes d'une repigmentation professionnelle sur un cuir, similicuir et ou élément plastiques en situation réelle de commande client ?

Comment entretenir le matériel après utilisation ?

Test en autonomie et en condition réelle d'une commande client.

Module commercial, comment facturer une prestation, comment optimiser le panier moyen de vente ?

Comment respecter les règles importantes et marche à suivre avec les clients (devis, factures, discours à tenir) ?

Comment établir une grille tarifaire de prestation ?

Fourniture d'une grille tarifaire de prestations et conseils commerciaux.

5°) La durée :

- ✓ La **formation à la restauration des cuirs complète** est une formation de 5 jours.

6°) Les modalités pédagogiques :

- ✓ Partages d'expériences avec le participant et le formateur sur les cas divers et variés
- ✓ Exercices et mises en situation pour se confronter avec des faits réels et personnalisés

7°) Les modalités d'évaluation

- ✓ Un test de connaissance à l'inscription de la formation.
- ✓ Un cas pratique.
- ✓ Réalisations en situation réelles et cas concrets.
- ✓ Un tableau d'évaluation d'acquisition des techniques et process en contrôle continu.
- ✓ Un test de reconnaissance des produits en fin de formation afin d'évaluer les acquis.

8°) Moyens techniques et d'encadrement (formateur) :

- ✓ 20 années minimum d'expérience dans le domaine de l'esthétique automobile.
- ✓ Certificat de formateur du fournisseur COLOURLOCK ou autre partenaire.
- ✓ Apport de connaissances théoriques toujours illustrées de cas pratiques.
- ✓ Travail interactif avec les stagiaires.
- ✓ Support de présentation - guide de formation remis à chaque stagiaire.
- ✓ Réflexions à partir de cas pratiques rencontrés lors d'exercice professionnel en atelier.

9°) Modalités et délais d'accès à la formation

- ✓ Un test de connaissance à l'inscription de formation afin d'évaluer les connaissances sur les produits utilisés et les matières travaillées.
- ✓ En termes de délais d'accès, de quelques jours avant la formation à environ 30 jours en moyenne entre la demande du participant et le début de la formation.

10°) Le coût de la formation

- ✓ 700 euros HT par jours de formation.

11°) Accessibilité aux personnes handicapées

- ✓ Bâtiment non équipé pour les personnes en situation de handicap.

11°) Le contact

Pour toute question, n'hésitez pas à nous contacter :

- ✓ Notre page Facebook <https://www.facebook.com/atelier.renovcuir>
- ✓ Notre site internet www.atelier-renovcuir.com
- ✓ Par courrier : L'atelier Renov'Cuir - 23 rue Desaix - 67450 Mundolsheim
- ✓ Par téléphone : 03 67 07 82 90